

天野光太郎

漫談、物語の第一人者
里見義郎來演

無聲映畫を伴奏附て説明



「活劇」華やかになりし頃と、と言ふとひとへと古めかしく聞えるが、現在二十代の若い映画ファンへの懐かしさ、耽溺の中にその須知の極、耽溺の世界を想ひ出すその「正」しないであらう。當時大阪道頓堀界隈の第一人者として大阪道頓堀竹座にあつた数萬のファンを誇つたし里長連郎の名も實名を映したファンを追追の中にも数々存在となつて忘れ得られずにあるに拒違ひない。現存はタイテラ写真として残つた。

得意の漫談、文藝趣味語り以外に、往平の活劇華やかなりし頃を懐かしき語りで無数に書いて一本掘り出し、後作のコミックシネマを公開する際での映画説明を公開する際で、主筆者側では更にこの催しを意義づけられてゐたのに對して洋装品を附し賣つての映画館における古典的演出をそのまゝ、映画界にめづることを、大々、映画界にめづるの色彩に浮き立つた夢に似たの態度を露するに似たもの他に、この催しを興會

張の女だが、眞實な仲々々の妹思ひにガタリしよりまた家である、妹二人を人前に仕立てるために長春時代に仕立てる浮世落家にやつと二人をタイピスト職に仕上げ、某官廳に勤まされたが次はお婆さんの心算に▼「サボテンなどにおおにやるもんか」とあらく弱



『兄いもつこ』 10月作。昭和
食貨とつた筆名による原作より江口よりか脚色
江口壯士が主眼に當つた作である。竹千重子
九山が夫、英百合子、小杉美月、大川平八郎、堀越
千子らが主演。兄弟愛の愛情を描いて、文藝と
映畫の近接が榮榮を實現した、調順的な作品。所謂文
藝電影の底蘊を十分に日本映画にもどうやら、人々の
映畫の鑑賞に導き出す出来たことは疑いなく、この
映畫が、その『信州の年度』と『トラン中』第4位作品
である。ヤリ、信州の年度、トラン中、上映

寅子の清元温習會で、春の温習會の最後を花やかに飾つた此外に興業劇場に新京最初の外人ショー、ハリウッドレヴューの來たことも逸してはならぬ。

以上を總括して、上半年期
四篇を筆頭とし、次で中野實
見、少子如河かと思ふが貝見
見、信子姉妹かと思ふが置
漁曲では壽々木米子、木村
清二、二人が動かぬ所、漫才
は濱山エンタツ、音楽は三
零王ツウ、アトラクション
タダシの岡本八重子、モ
は足置いてやわつたもの
土居の長閑清元の習習會が感
心したのも嬉しい現象であ
り特筆して置かねばならぬ。
此處まで書いて、未だ大塚
濱俊芝居の演奏、市民會
館の公演、其の外西廣場を
囃したもので、覺醒に湧れ
てゐるのがあることに氣付
いたが、其處までと眼を止
めながら御覧下さい。

として在京映畫解説者有志の
應援参加も豫定されてあり、
プログラム、日取り、その他
の詳細は追つて發表されるこ
とになつてゐる（寫眞は里見
義郎）

ナゾたん
56

美人座の姫子さん、群へげつ
法肌の一つも別つらと言ふ
津助の女だが、眞實は仲々の
世思ひにガツチのしまり家
である。妹二人を人前に仕
立てるために最悪時代から
浮草隊楽にやつと八をタイ
子に鎖に仕上げ、其宮姫に
勤めしたが次は女姫さんに
心配▼「サボテン子などにお
嫁にやるもんか」とあらく弱

祝詞三丁目三
習字良料

さきを毛毳ひつゝる人が内地に一人は現地滿洲國の興業と云ふ人々を誘へてそれらに喰ひたる金を入れた。今では扶桑の「基子」さんか、妹・晴れの盛會とあつて財布をはたいて五百兩にとけし目玉や金をその仕度金に投げ出しやつたのか、さて肩の重荷を落とした基子さんお次はんあの番ですな

オチヲシテ運ニ遊ス乾杯「水黄門」漫遊九段の長女と組んで登場する東京大相撲に親向からかう言ふべし
「長春殿は旺じなうと言ふべし」
「白蛇伝」に「百毒五臓」
「柳下は像」に「可憐な虎魚」をへ
四本立「大蛇の怪」をへ
八本立「い香」事ら嵐でへ

新熱海 二
お健二
の「愛」
怨歌
は應よ
あすか
に銀ギ

大維 音
白

電三三四二五五

20世紀フォックス超特作アルフレッド・E・グリーン作品

森
 世界的美男歌手
 メトロポリタン座主役
 ニー・マルチニ
 アニタ・ルイズ
 主演
 世界一のコントラルト歌手
 シュウマンハイム夫人 助演
 廿二日

歐米に於て歴倒的大好評を博したフオックス社
空前の大音楽映畫！ 本場一流の歌手達が歌ふおなじみの「ミニヨン」「カルメン」「トスカ」等の名曲
が如何に美しいものであるか！ 夏を忘れる陶醉の一ときもかも物語は母と子の運命の悲劇、涙とロマン
スに満ちた人生の繪巻物見よ！ 名クワルテット！

原作 川口松太郎
脚色 依田義賢
監督 溝口健二
撮影 三木稔

日本映畫が始めて世界一流の名作水準を突破した記念大金字塔

清水將夫
加藤精一
野邊かほる

山路ふみ子
河津清三郎

田中筆子
菅井一郎
浦邊粂子

主 演

新興大泉が半歳の苦心の結
晶に成れる巨大篇

「瀧の白糸」「浪花悲歌」「祇園の姉妹」等の珠玉篇を経て遂に名匠溝口の達した輝しき秀峰の頂きこれこそ藝術味豊な大衆娯樂の王座老若男女誰が見ても面白くて堪らぬこの大傑作を御期待下さい

九紋龍長次

水戸黄門漫遊記の肉

新しき時代の寵兒青白き情熱の
男性美

大友柳太郎主演

渡邊新太郎

監督作品

松本泰輔	小泉嘉輔
原型四郎	舟波邦之介
南部章三	高山廣子
荒木忍	森田肇
松本田三郎	日高松子

助演

東日、大毎國際ニュース

今年の日本映画として随一 飯島正
「愛怨歌」は立派な文藝品として存在する。新が、表面的に出て来て
する断髪シーン、撮影、主演俳優の演技も、日本映画としては最も
すぐれたものだと思ふ。――
閑寂、妙な魅力のあるところなら、セリヤスチタナ、端座、人
性が出て居る點では今年の日本映画としては随一――監督者の個性

「愛憎怨」は新興文藝家創立以來の傑作ではないかと思ふ。すくなくとも、たつた一人の本年度の最優秀作品を作らうとせしめられた新興文人らは、後世々々よい模範を導き得べきで、これは何れにても東京の現狀の方面を書面に音で描き盡した作品は今までもありません。

日本映畫會 小説家 藤村 幸 第五郎

出かけるのが遅かったのではあるが方少し見落した非常によいものだが恐ろしい、また日本映畫會で最高峰に立上つてゐない。書界からこの映畫を観る出来るやうだつたら、日本の映畫界も心強いことが少し少なくなつた。リアルな手法でこのお話を押して行つてしまふ間のびたところ、道徳的なところが

だつた

新興創立以來の傑作
評論家 著者の見 恒

浮世女がその身の不幸に際えながら、重宝られながら、どんな暗處に泣いて刑の路を渡れ切つて、歩みを續けるのも愛の至りへの力強い愛憎と自分を救つた男への復讐の爲め



ニ
ー・マルチニ
主 演

アニタ・ルイズ

世界一のコントラルト歌手
シュウマンハインク夫人 助演

世界的美男歌手
メトロポリタン座主役

錢十六 料場入★アネキ銀★日二廿

一般貨物の輸送に 影響與へぬ方針

事變に際し大村總局長聲明す

（東京通信）最近の事變に際し、大村總局長は、一般貨物の輸送に影響與へぬ方針を表明す。大村總局長は、事變に際し、一般貨物の輸送に影響與へぬ方針を表明す。大村總局長は、事變に際し、一般貨物の輸送に影響與へぬ方針を表明す。

南京政府では 金融統制着手

河北行糧食も統制す

（南京通信）南京政府は、金融統制を着手す。河北行糧食も統制す。南京政府は、金融統制を着手す。河北行糧食も統制す。

實業協會運動

朝鮮側とも提携して

（東京通信）實業協會は、朝鮮側とも提携して、實業協會運動を展開す。實業協會は、朝鮮側とも提携して、實業協會運動を展開す。

在滿各調査機關の 綜合案進捗す

滿洲國內閣の調査に併せて

（東京通信）在滿各調査機關の綜合案は、進捗す。滿洲國內閣の調査に併せて、綜合案を進捗す。

七月中旬の 對外貿易概算

對日貿易は概算七 月半額に達す

（東京通信）七月中旬の對外貿易概算は、對日貿易は概算七月半額に達す。對外貿易概算は、對日貿易は概算七月半額に達す。

青島諸銀行 取付に達す

「青島日通銀行」中 央支店が取付に達す

（青島通信）青島諸銀行は、取付に達す。青島日通銀行中央支店が取付に達す。

商況欄

（月三日前場）

大豆	1.10	豆油	1.10
小麦	1.10	麵粉	1.10
棉花	1.10	棉紗	1.10
糖	1.10	茶	1.10
紙	1.10	布	1.10

各地市況

上海	1.10	天津	1.10
漢口	1.10	廣州	1.10
香港	1.10	長沙	1.10
重慶	1.10	成都	1.10
昆明	1.10	貴陽	1.10

金銀市況

金	1.10	銀	1.10
銅	1.10	鐵	1.10
錫	1.10	鉛	1.10
鋅	1.10	鎳	1.10
鉻	1.10	鈷	1.10

各地株式市況

東京	1.10	大阪	1.10
神戶	1.10	名古屋	1.10
京都	1.10	福岡	1.10
札幌	1.10	仙台	1.10
青森	1.10	岩手	1.10

各地株式市況

大連	1.10	哈爾濱	1.10
長春	1.10	瀋陽	1.10
錦州	1.10	安東	1.10
撫順	1.10	本溪	1.10
鞍山	1.10	鐵嶺	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

各地株式市況

青島	1.10	濟南	1.10
煙台	1.10	威海衛	1.10
龍口	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10
威海衛	1.10	威海衛	1.10

白き処女地

主演：マドレーヌ・ルノア、ジャン・ギヤン、文・ジャン・ピエール、オーモン主演

真白な胸を捧げ、青春を燃やした！ 処女地を冒険する、青春の物語！

百喩双満刻

主演：久松義典、本多美枝、新妻三枝子、若木一郎、山路義人、高松錦之助

多岐川泰三、大曾根辰夫、古野英治、岩田英二、監督：四日間の超スピード

海の大怪魚

主演：小川虎次郎、子津美村市、子文村岡、武本坂、子美内坪、衆智笠

いさ下待期満名を来とリタビ番一に神降本日！！化劇の「し尊ば仰」歌名を送る師恩涙もふ涙涙も聞

長春座

主演：小川虎次郎、子津美村市、子文村岡、武本坂、子美内坪、衆智笠

いさ下待期満名を来とリタビ番一に神降本日！！化劇の「し尊ば仰」歌名を送る師恩涙もふ涙涙も聞

帝都キネマ

主演：小川虎次郎、子津美村市、子文村岡、武本坂、子美内坪、衆智笠

いさ下待期満名を来とリタビ番一に神降本日！！化劇の「し尊ば仰」歌名を送る師恩涙もふ涙涙も聞

新日座

主演：小川虎次郎、子津美村市、子文村岡、武本坂、子美内坪、衆智笠

いさ下待期満名を来とリタビ番一に神降本日！！化劇の「し尊ば仰」歌名を送る師恩涙もふ涙涙も聞

新日座

主演：小川虎次郎、子津美村市、子文村岡、武本坂、子美内坪、衆智笠

いさ下待期満名を来とリタビ番一に神降本日！！化劇の「し尊ば仰」歌名を送る師恩涙もふ涙涙も聞

新京日日新聞

刊朝

(頁二十刊夕報本)

本報定價
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告費另議
電話 東京二二三七
發行所 東京市丸の内區
印刷所 東京市丸の内區

紅門病科
留學高田醫院

ラヂオ放送の
抗日運動
益々激烈

我が軍の猛撃で
第二十九師団長
電傷

内務省人事
東京府知事
任命

交工の推進
各都府の
建設

ケラー女史大連へ
奉天へ
参上

海軍に傳達した
海軍省
の決定

新新聞協定
東京新聞
との協定

吉田書記官
今夜離京
の噂

菊竹福日副社長
一週間の
出張

廿一日の撤退協約を無視

支那側依然履行せず

今井武官、宋氏に嚴重抗議

【北平廿一日發國通】衙門口附近一帶の第九軍は廿一日午前四時西苑兵營に引揚げを開始し、午後一時迄には全部引揚げを完了したが、永定河左岸八寶山及び右岸蘆溝橋附近一帶の支那軍は撤退命令に接せずと稱し、今尚協約履行をなさず、またもや最も懸念されてゐた支那側の協定不履行に達し、事態は憂慮すべき状態に立至つた、我軍當局は重なる支那側の不誠意に決意の時刻に達し、支那側が速かに適宜の措置に出でなければ遂に全面的衝突は不可避とされ、局面は再び重大なる危機を孕んでゐる、松井機長はこの不信をねじ込むため今井武官ならびに中島顧問を帶同、午後六時進徳社に宋元氏を訪ひ目下嚴重抗議中である

宛平縣城内の支那軍

依然挑戰的行爲を續く

【天津廿一日發國通】支那側は北平附近の軍隊を廿一日中に撤退すると稱してゐるが、蘆溝橋附近の支那軍は依然陣地の補修増強に努めてをり、廿日夜のわが軍砲撃により破壊せる宛平縣城東南角の望樓には土囊を積みあげ、挑戦行爲態度で、時折わが前線陣に向け小銃射撃をなしてゐる

中央軍爆撃機益都に到着

【天津廿一日發國通】南昌方面より飛來せる中央軍所屬の優秀爆撃機ノースロップ七機は廿日山東省益都に到着した、また南京方面より高射砲八門を山東省防空のため、濟南市以外の各主要都市に送附された



酒井機を射撃せる部隊は

中央統轄下の商震軍

財界に影響

【天津廿一日發國通】支那側は北平附近の軍隊を廿一日中に撤退すると稱してゐるが、蘆溝橋附近の支那軍は依然陣地の補修増強に努めてをり、廿日夜のわが軍砲撃により破壊せる宛平縣城東南角の望樓には土囊を積みあげ、挑戦行爲態度で、時折わが前線陣に向け小銃射撃をなしてゐる

對外信用を失墜

財政破綻の恐れ

孔氏、戰闘中止を建言

日支砲火を交ふ

對日戰備の強化

軍事緊急委員會に於いて

蔣氏、根本方針決定

對日戰備の強化

幾久屋

24日ヨリ28日まで
半期に一度
決算前の

パナマ表千種表履	二割安	スダレ夏屏風	半割安
婦人直下履	二割安	カーテン卓子掛	大特價
婦人子供帽子	二割安	熊椅子熊卓子	大見切
バラソル日傘	半割安	子供乗物	二割安
婦人子供服	二割安	水玩具	一割安
婦人子供服	二割安	冷蔵庫	大見切
婦人子供服	二割安	乾物十種	大見切
婦人子供服	二割安	夏吳服大	見切

奉仕の一例

幾久屋

◆神風征空寫眞展覽會 二階
輝く征空大記録！神風號の偉業を徳島名譽の寫眞展覽會

◆神風ゆかた記念提供 二階
神風にゆかたの記念別染浴衣 反一圓八十錢

◆滋賀縣新作工藝品展示即賣會 三階
主催 滋賀縣物産販賣所大連支店 二十八日迄

黒布の被はしは一層實際的に完備な被しものでも、さうさう強靱な布の方で煙火管筒の施設に關する検査が行はれたが、その「この電燈は使用しな」とか「この部屋は使はな」とかかの理由で管制電燈をはなかつた電燈で、黒布が相あつたさうです。

検査をして見て、また光の非常警報制に關する点の黒が多くこの種の電燈や煙にあつたとか判明したものであります。僅か五日間の煙火で、制警備において、すに然りである。長期にわたる警備の場合を視野するは實し思ひやばに過くともがある實

「黒布の被はし」は、
「煙火の非常警報制」に
關する検査が行はれたが、
その「この電燈は使用しな」とか「この部屋は使はな」とかかの理由で管制電燈をはなかつた電燈で、
黒布が相あつたさうです。

検査をして見て、また光の非常警報制に關する点の黒が多くこの種の電燈や煙にあつたとか判明したものであります。僅か五日間の煙火で、制警備において、すに然りである。長期にわたる警備の場合を視野するは實し思ひやばに過くともがある實

私は家屋が破壊されること
得るものだけ
仕末すれば

なからぬ犠牲を忍ばれて熱心に演習に従事された市民各位

濟なるため特に之を除外す
二、一戸の盗電萬戸の迷惑
は同句四隣ありたるため費額

新學書局
(3)

なしどうぞ御最負

日立電氣ドリル
(元東亜電氣ドリル)

日立電氣ポンプ

日立電氣グラインダー
(元東亜電氣グラインダー)

日立電機
日立モートル

日立電機
日立モートル

日立換氣扇

東京・大阪・名古屋



